

KULTUR I FÖRSKOLAN

Hösten 2025



KULTUR

Förskolor Hösten 2025

VÄLKOMMEN TILL HÖSTENS PROGRAM FÖR KULTUR I FÖRSKOLA OCH PEDAGOGISK OMSORG!

"Konsten ger oss andra sätt att tänka, känna och förstå världen på. Den öppnar våra sinnen och tankar på sätt som inte är möjliga genom begreppsligt tänkande"

— Jonna Bornemark

I samarbete med det professionella kulturlivet och de olika kulturhusen i kommunen, är vår strävan att erbjuda ett brett, genomtänkt och tillgängligt kulturutbud av hög kvalitet för alla våra barn och unga i Nacka kommun. Vi är övertygade om att kultur gör skillnad – att den bidrar till barns och ungas utveckling som individer, medmänniskor och samhällsmedborgare.

PEDAGOGISK VERKSAMHET

Alla barn har rätt till kultur, att pröva den fria tanken och utveckla sin kreativitet. Genom att uttrycka sig i eget eller gemensamt skapande kan barn utvecklas som individer och få en ökad självkänsla. Konstnärliga processer är ofta oförutsägbara och vi fångar upp situationer och frågor som uppstår i ögonblicket. Vi vill bidra med gemensamma kulturupplevelser och givande samtal.

Barnens personliga uttryck liksom arbetet för öppenhet och mångfald är alltid i fokus hos oss på Kulturhuset Dieselverkstaden. Kulturverksamheten för förskolebarn leds av utbildade och erfarna pedagoger.

Vår pedagogiska verksamhet för förskolor hösten 2025:

- Teaterlek
- Danslek
- Visning i Nacka hembygdsmuseum

SCENKONST OCH BIO

På Kulturhuset Dieselverkstaden tar vi den unga publiken på största allvar. Vårt mål är att erbjuda scenkonst och film som speglar både vår samtid och livets stora frågor - identitet, ursprung, tid och språk, men också det oväntade, det lustfyllda och det som kanske ännu saknar ord. Vi vill ge plats åt berättelser och uttryck som engagerar, skaver, inspirerar och väcker reflektion, både inåt och utåt.

Vi strävar efter ett urval som speglar den samtida scenkonstens mångfald i både form och uttryck – som placerar konsten i nya miljöer och sammanhang, och som kan väcka nyfikenhet och intresse för scenkonstens olika konstnärliga språk.

Vi tror på filmens kraft att berätta, beröra och skapa förståelse för oss själva och andra. Vi vill slå ett slag för biografen som en plats för gemensamma upplevelser och möten – för att barnen är framtidens biopublik.

Scenkonst och skolbio genomförs:



MED STÖD AV
REGION STOCKHOLM

FÖLJ OSS



Facebook/dieselverkstaden



Instagram@dieselverkstaden

Kulturhuset Dieselverkstaden, april 2025. Med reservation för ändringar.
Illustration/grafisk form och foto baksida: Annica Roos. Foto framsida: HDN studio

BRA ATT VETA

Hösten 2025 presenterar vi ett utbud av pedagogisk verksamhet, scenkonst och skolbio för barn i åldrarna 3-5 år. Inför vårterminen 2026 kommer vi att presentera ett liknande utbud där alla aktiviteter finns med. Om en verksamhet eller en viss grupp inte får plats på en önskad aktivitet finns därför en ny chans till våren.

BOKNING

Vi vill att verksamheterna bokar alla höstens kulturaktiviteter i perioden 14-29 augusti.

Särskild information om hur bokningen går till skickas ut i god tid inför den 14 augusti.

Grundprincipen är att först till kvarn gäller.

Håll koll på utskick från oss under maj månad!

- Viktig information om bokning av vissa aktiviteter kommer att skickas ut via e-post innan sommaren.

KONTAKT

Generell kontakt
boka@dieselverkstaden.se

Anna Olin
Pedagogisk verksamhet och kulturarv:
annaeva.olin@nacka.se
070-431 96 02

Martin Hansen Frost
Skolbio och administration:
martin.hansen-frost@nacka.se
070-431 95 31

Sara Lindström Lindhe
Scenkonst:
sara.lindstromlindhe@nacka.se
070-431 87 76

www.bokakulturnacka.se

Välkommen till en höst fylld av scenkonst, workshops, kulturhistoria och film som berör, utmanar och öppnar nya perspektiv!





Foto: Annika Roos

DANSLEK

I SAMARBETE MED VIVA DANS OCH TEATER

Målgrupp: 3-5 år
Tid: 45 minuter
Antal barn: max 15



Kulturhuset Dieselverkstaden
och andra kulturhus i Nacka

En stund fylld av dans och musik med fokus på lek och lust!

Barndans bygger på lekfullhet och rörelseglädje och handlar om att uttrycka känslor, idéer och tankar med kroppen.

Här tränar barnen sin koordination, motorik, rumsuppfattning och gestaltning. Olika rörelser och uttryck testas genom improvisation. Musiken är varierad och åldersanpassad.

Dansleken är ett samarbete mellan Kulturhuset Dieselverkstaden och VIVA dans och teater

VIVA dans & teater har kursverksamhet i dans och teater bland annat i Dieselverkstaden.

VIVA dans & teater är en värdegrundsbaserad verksamhet. Det innebär att värdegrunden är utgångspunkten för all verksamhet och hur dom arbetar. Konst, möten och kärlek är VIVA:s främsta ledord.

Alla kurser bygger på normkritisk pedagogik. Det innebär att alla som undervisar i VIVA strävar efter att vara medvetna om hur dom undervisar, för att alla ska vara inkluderade och känna sig trygga, oavsett vem du är, hur du ser ut eller vad du har för förutsättningar.



Foto:

TEATERLEK

I SAMARBETE MED VIVA DANS OCH TEATER

Målgrupp: 3-5 år
Tid: 45 min
Antal barn: max 15



Kulturhuset Dieselverkstaden
eller på er förskola

*Högt uppe på ett berg låg en gång ett sagoslott
fullt av prinsar och prinsessor – modiga, kloka och
lite tokiga. Ovanför slottet svävade ett moln där en
drake sov i lugn och ro. Men en dag vaknade draken,
gäspade stort och sa:*

*”Jag vill bo i slottet!” Och så flyttade den in. Men vad
ska nu alla prinsar och prinsessor ta vägen?*

Med hjälp av teaterlek kommer barnen i kontakt med
teaterns värld!

Här får de fantisera tillsammans och prova olika känslor
och uttryck med både kropp och röst. De får göra chara-
der, gestaltningar och i slutet av passet klär de ut sig och
visar upp en teater för sina pedagoger.

Genom teaterleken övar vi fantasi, känslor, historieberät-
tande, gestaltning, kroppsmedvetenhet och empati.

Under hösten kommer vi att erbjuda ett begränsat antal
tillfällen ute på förskolan, detta förutsatt att det finns en
bra lokal att vara i. Det behöver finnas ett större rum med
rent golv så att barnen kan röra sig. Finns ett ljudsystem är
det bra, men det är inte ett krav. Ett rum med för mycket
saker är ofta distraherande.

Det krävs att ni bokar in minst två tillfällen/barngrupper
samma förmiddag för att vår teaterlärare ska komma ut
till förskolan.

Teaterleken är ett samarbete mellan Kulturhuset
Dieselverkstaden och VIVA dans och teater.



Foto: Annica Roos

VISNING I NACKA HEMBYGDSMUSEUM

Målgrupp: 5 år
Längd: 45 minuter
Antal barn: max 20

 Nacka hembygdsmuseum

Få syn på din historia, besök Nacka hembygdsmuseum.

På museet kan ni se föremål som fanns hos bönder och torpare under 1800-talet. Ni kan också ta del av Nackas tidigaste historia, lära er mer om skomakarens hantverk och textiltillverkning för husbehov.

I museet finns en skolsal som visar hur det kunde se ut i ett klassrum för mer än hundra år sen. Här finns också ett rum med möbler och andra föremål från Nackanäs vårdshus, som brann ner 1960.



SAGAN OM DEN LILLA FARBRORN

HDN STUDIO

Målgrupp: 3-5 år
Föreställningens längd: 30 minuter
Datum: 2 & 3 december



Kulturhuset Dieselverkstaden

En hjärtevärmande dansföreställning om vänskap, inspirerad av den älskade boken med samma titel av Barbro Lindgren och illustratören Eva Eriksson

Det var en gång en liten farbror. Det var en mycket ensam liten farbror. Ingen brydde sig om honom fast han var snäll. De tyckte han var för liten. Och så tyckte de han såg för dum ut. En dag dyker en hund upp hos den lilla farbrorn och en vänskap uppstår. Men vad händer när ens enda vän blir nyfiken på någon annan?

I Sagan om den lilla farbrorn får vi möta farbrorn, hunden och flickan i en visuell upplevelse med mycket värme, dans, och en hel del magi. En dansföreställning som talar ordlöst genom dans och musik och passar även för barn med särskilda behov och för barn som inte har svenska som modersmål.

Medverkande

Idé och Koreografi: Helena Davidsson Nordelius
Dansare: Kajsa Nilsson, Hedvig Edvall Bons, Mira Björkman/
Kerstin Abrahamsson
Musik: Amanda Nordelius
Scenografi, kostym, dockmakare: Annika Arnell
Mask & peruk: Cais-Marie Björnlod
Ljus & teknik: Johan Sundén

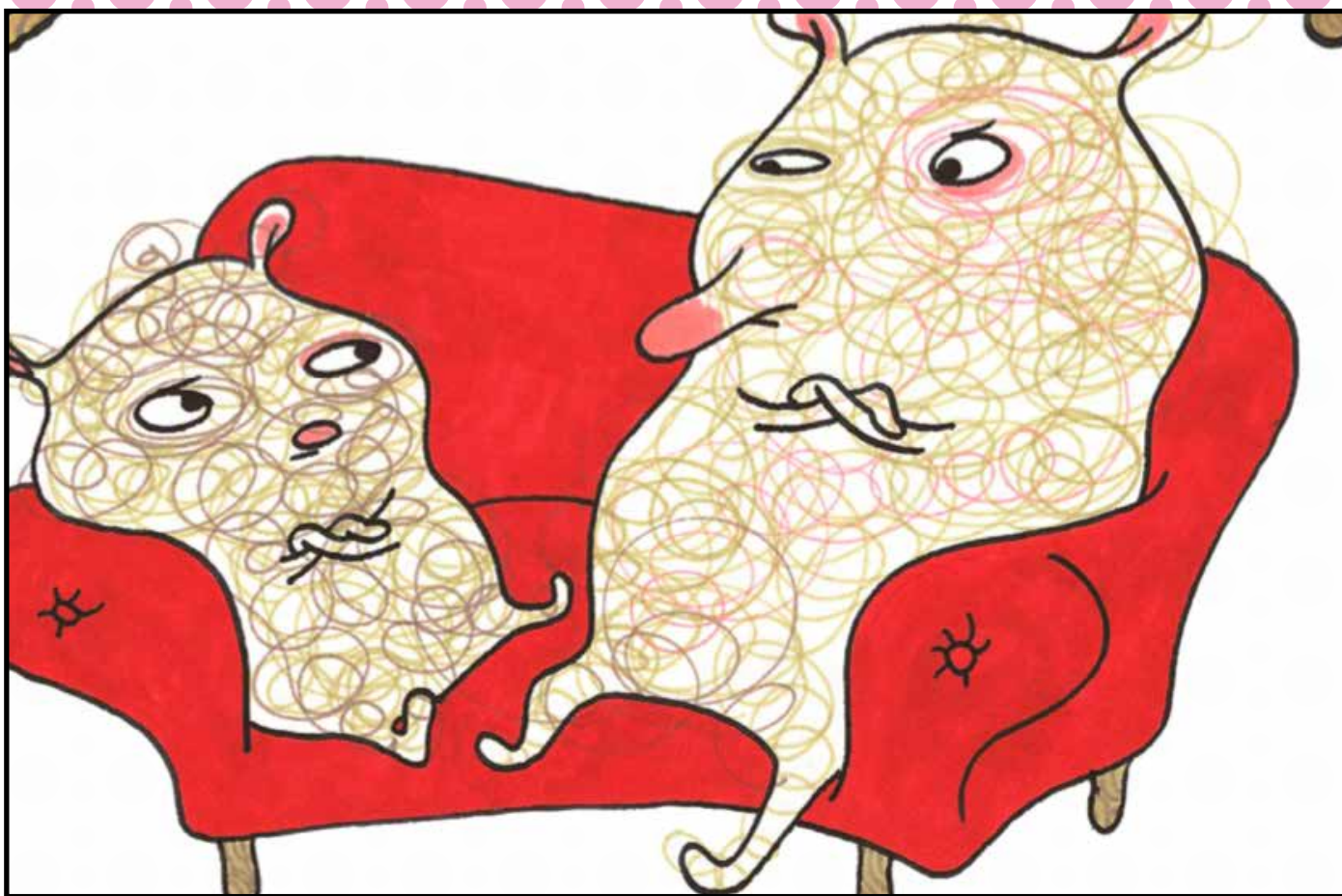


Illustration: Stina Wirsén

VEM BESTÄMMER? BOULEVARDTEATERN

Målgrupp: 3-5 år
Föreställningens längd: 30 minuter



Kulturhuset Dieselverkstaden
22 & 23 september
Kulturhuset Älta 24 september

En liten historia om stora känslor

Med humor, musik och fantasifulla scenlösningar ger Boulevardteatern nu liv åt de ikoniska karaktärerna i Stina Wirséns berättelse Vem bestämmer?

Föreställningen utforskar syskonrelationer, maktbalans och kompromisser ur ett barns perspektiv och bjuder in till både skratt och eftertanke. Föreställningen vill inspirera till diskussion om relationer, känslor och samspel, både på och utanför scenen.

Premiär hösten 2025!

Medverkande:

Regi och dramatisering: Roger Westberg
Skådespelare: Cajsa Tornfors och Rebecka Carlsson
Scenografi, kostym & dockdesign: Stina Wirsén
Musik & sångtexter: Jörgen Aggeklint



Foto: Teater Mo

HUR LÅTER EN TOMAT?

TEATER MO

*Hur låter en tomat? Kan en gurka bli en fiol?
Kan en potatis bli en trumma?*

Två clowner skall framföra en konsert, men vart är instrumenten? I ett intimt möte med publiken utforskas ljud och musik. Allt som finns är två kassar med frukt och grönsaker!

Barnen får först följa clownernas utforskande av ljud och klanger, men bjuds successivt in mer och mer tills gränsen mellan scen och salong suddas ut och alla skapar musik tillsammans. Clownerna följer barnens energi och känslor vilket gör varje föreställning till en helt unik upplevelse.

Hur låter en tomat? Handlar om lusten att leka och upptäcka musik.

Om du ger ett barn ett papper och penna förväntar vi oss ett virrvarr av sträck och färger. Men ger vi dem ett instrument förväntar vi oss melodier, rytmik, precision. Denna föreställning med inkluderad workshop låter barnen närma sig musiken på ett lekfullt och fritt sätt.

Målgrupp: 3-5 år
Föreställningens längd: ca 40 minuter



Boo Folkets Hus & Fisksätra
Folkets Hus. Datum kommer

En föreställning som utgår från barnets glädje att undersöka, skapa och se en verklighet där gränserna mellan föremål och deras funktion är flytande. Tillsammans kan vi "kladda" med musik. På så vis ges alla en möjlighet att delta i ett konstnärligt skapande oberoende av motorisk funktion och språkfärdigheter.

Medverkande:

Koncept, manus: Ivan Monthan & Otto Milde
Scenografi & kostym: Ivan Monthan
Medverkande: Ivan Monthan och Otto Milde
Musik, ljud & teknik: Ivan Monthan & Otto Milde
Foto: Teater MO
Producent: Ivan Monthan



Foto: Tora Mkandawire Mårtens

ALEQUE & ISSAI

TVILLINGARNA FLYTTAR TILL KINA

REGI: TORA MKANDAWIRE MÅRTENS

Sverige 2025
Filmens längd: 45 minuter
Målgrupp: 4-6 år
Talat språk: svenska
Text: svenska

Om man lägger alla ögonblick bredvid varandra så går tiden ... och kvar blir alla minnen."

– Tiwa

Kortfilmsversionen av Tora Mkandawire Mårtens omtalade dokumentärfilm där vi får följa tvillingarna Aleque och Issay när de, tre år gamla, flyttar till Kina. Det blir en resa genom alla livets små milstolpar sett genom barnens ögon. Första tanden som börjar vicka, frustrationen när cykeln inte gör det man vill, saknaden efter leksaker i Sverige, gråt som blir till skratt på några minuter. En tidskapsel över virvelvinden livet kan vara mellan treårsåldern och skolstarten.

Aleque & Issay är en feelgood-dokumentär berättad ur ett barns perspektiv, sett genom lillasystern Tiwas ögon.

Tora Mkandawire Mårtens är tillbaka med en ny dokumentär efter dubbelt guldbaggelönade Martha & Niki från 2017.

Medverkande:

Manus och foto: Tora Mkandawire Mårtens

Producent: Kalle Boman, Tora Mkandawire Mårtens

Medverkande: Aleque, Issay, Tiwa m.fl.



DIESELVERKSTADEN